

**Internationale Salzburger Orgelkonzerte in der Franziskanerkirche
18. Juli – 26. August 2018**

Mittwoch, 18. Juli – Franziskanerkirche 20.30 Uhr

Orgelkonzert Wolfgang Capek (Wien)
SWEELINCK – HOMILIUS – BACH – VIERNE
Preis A

Montag, 23. Juli – Franziskanerkirche 16:00 Uhr

Orgelkonzert Max Pöllner (Memmingen)
MUFFAT – BRAHMS – ALAIN – DURUFLÉ – IMPROVISATIONEN
Preis A

Mittwoch, 25. Juli – Franziskanerkirche 20.30 Uhr

Orgelkonzert Helmuth Luksch (Wien)
BACH – MOZART – BEETHOVEN – VERDI
Preis A

Freitag, 27. Juli – Franziskanerkirche 20.30 Uhr

Orgelkonzert Markus Stepanek (Salzburg)
BACH – MOZART – VIERNE – KREUZ
Preis A

Montag, 30. Juli – Franziskanerkirche 20.30 Uhr

Orgelkonzert Matthias Jacob (Potsdam)
BACH – REGER – KREUZ – HERTEL – MARTIN
Preis A

Mittwoch, 1. August – Franziskanerkirche 20.30 Uhr

Orgelkonzert Andrzej Chorosinski (Warschau)
BACH – HÄNDEL/KARG-ELERT – MOZART – SURZYNSKI – BRAHMS/LEMAIRE
Preis A

Freitag, 3. August – Franziskanerkirche 20:15 Uhr

Orgelkonzert Otto Depenheuer (Köln)
BEETHOVEN Coriolan – Marcia funebre – Die Ruinen von Athen – Prometheus u.a.
Preis A

Sonntag, 5. August – Franziskanerkirche 20.30 Uhr

Bläseroktett Giles Farnaby (Udine)
GABRIELI – MONTEVERDI – CANDOTTI – BACH – HÄNDEL
Preis C

Mittwoch, 8. August – Franziskanerkirche 16:00 Uhr

Orgelkonzert Matthäus Rzewuski (Warschau)
BACH – LÜBECK – SWEELINCK – TUNDER – MENDELSSOHN – TSCHAIKOWSKI
Preis A

Freitag, 10. August – Franziskanerkirche 20.30 Uhr
Orgel und Violine – Bernhard Gfrerer und Monika Kammerlander
BACH - MOZART - WAGNER – TARTINI – PONCE – MASSENET - LEFÉBURE
Preis B

Sonntag, 12. August – Franziskanerkirche 20.30 Uhr
Orgelkonzert Felix Gubser (Zürich)
MOZART – BELLINI – LEFÉBURE – SAINT-SAENS – DUBOIS - GUILMANT
Preis A

Mittwoch, 15. August – Franziskanerkirche 20.30 Uhr
Bläserensemble „Arioso Barocco“ (Salzburg) Bernhard Gfrerer Orgel
CHARPENTIER – BACH – HÄNDEL – MOURET- BATISTE – MENDELSSOHN
Preis C

Freitag, 17. August – Franziskanerkirche 20.30 Uhr
Orgelkonzert Marco D'Avola (Ragusa)
ALBINONI – ELGAR – BACH – BOELLMANN
Preis A

Sonntag, 19. August – Franziskanerkirche 20.30 Uhr
Mozart-Requiem KV 626
Chor – Orchester – Solisten der Franziskanerkirche Salzburg
Bernhard Gfrerer - Dirigent
Preis D

Montag, 20. August – Franziskanerkirche 20.30 Uhr
Orgel und Violine – Duo Perucki – Perucka (Danzig)
BACH – GRONAU – BEETHOVEN – MENDELSSOHN – SCHNITTKE - BIELECKI
Preis B

Mittwoch, 22. August – Franziskanerkirche 20.30 Uhr
Wiener Trompetenensemble – Bernhard Gfrerer, Orgel
MOURET – HÄNDEL – GIGOUT – L.MOZART – W.A.MOZART – HAYDN
Preis C

Freitag, 24. August – Franziskanerkirche 20:30 Uhr
Orgelkonzert Giulio Mercati (Mailand)
BUXTEHUDE – BACH – VIERNE – REGER
Preis A

Sonntag, 26. August – Franziskanerkirche 20:30 Uhr
Orgelkonzert Elke Saller (Salzburg)
BACH – MOZART – CHAMINADE – DUBOIS – SAINT-SAENS – RACHMANINOV
Preis A

Kartenverkauf in allen Kartenbüros. Abendkassa am Hauptportal ab einer Stunde vor Konzertbeginn.

PREISKATEGORIEN:

A: 12 €

B: 15 €

C: 18 €

D: 25 €

ABO: ALLE KONZERTE: 50€

ERMÄSSIGUNG FÜR FAMILIEN, STUDENTEN UND GRUPPEN AN DER ABENDKASSA. KINDER UNTER 14 JAHREN FREI. EINLASS AB 15 MINUTEN VOR BEGINN AM HAUPTPORTAL. FREIE SITZPLATZWahl. PROGRAMMÄNDERUNGEN VORBEHALTEN.

**INFORMATION: WWW.FRANZISKANERKIRCHE-SALZBURG.AT
E-MAIL: MAHRLE@AON.AT**

Bei den Internationalen Orgelkonzerten in der Franziskanerkirche Salzburg konzertieren weltbekannte Organisten auf Einladung von Prof. Bernhard Gfrerer und Mag. Markus Stepanek jenseits des städtischen Trubels in einer der schönsten Kirchen Salzburgs. Gespielt wird auf den beiden Orgeln der renommierten Schweizer Orgelbaufirma Metzler&Söhne:

Die 1989 erbaute „Marien-Orgel“ im Chor ist mit 48 klingenden Stimmen auf drei Manualen und Pedal maßgeschneidert auf die exzellente Akustik des Kirchenraums und mittlerweile ein Geheimtipp unter Interpreten und Zuhörern. Sie zählt zu den besten Orgeln Österreichs.

2003 wurde auf der Musikerempore die „Heilig-Geist Orgel“ mit 50 Registern erbaut. Sie ist besonders geeignet für die Interpretation spätromantisch-symphonischer Musik.

Auf den beiden Orgeln lässt sich eine große stilistische Bandbreite an Orgelmusik darstellen. Neben den rein solistischen Orgelkonzerten begeistern auch Duo – und Ensemblekonzerte sowie Chor – und Orchesterkonzerte das Publikum. Dabei finden Werke von J. P. Sweelinck, F. Tunder, J. S. Bach und W. A. Mozart genauso Beachtung, wie jene von F. Mendelssohn-Bartholdy, M. Reger, L. Vierne bis hin zu A. Schnittke und F. Martin. (Markus Stepanek, 24. April 18)